

Stage Aquarelle et art pariétal

Saint Genies (24)

Rouffignac

Du 15 au 19 avril 2026
4 jours - 4 nuits



Réservation:



Sophie Bataille
06 30 13 66 58

Céline Auvray
06 70 57 73 34

info@gitenature24.com

Votre programme

Les journées sont rythmées par visites de sites préhistoriques, des cours d'aquarelle avec Sophie et des temps de repos pour reprendre vos dessins.



Jour 1

14h30: Rendez-vous au **Centre d'Art Pariétal de Lascaux 4** - Suite à une initiation au croquis, nous plongerons directement dans l'univers graphique de Lascaux 4.
Départ pour le gîte et **diner en mode auberge espagnol** (chacun apporte un plat et une boisson à partager).

Jour 2

Atelier avec Sophie: **Entraînement au croquis rapide** pour dessiner dans les grottes et cours d'aquarelle.
Déjeuner libre dans la capitale de la Préhistoire: Les Eyzies de Tayac
Visite guidée de la grotte de **Font de Gaume**. Retour au gîte pour préparer ensemble **un diner préhistorique: Saumon et légumes en crouste d'argile cuit au feu de bois**.

Jour 3

Visite guidée du site de **Castel Merle** et temps de dessin sur ce site empreint d'histoire où nous pourrons peindre les abris sous roches, les falaises, la forêt,... **Démonstration d'allumage de feu et technique de chasse préhistorique**. Pique nique sur le site.
Atelier **création de votre propre aquarelle** à partir de pigments du gîte.
Diner au gîte.

Jour 4

Au gîte: **atelier d'aquarelle avec reprise de nos découvertes et nos esquisses avec Sophie et création de votre propre fusain**.
Déjeuner au gîte.
Visite guidée de **Rouffignac ou de l'abri préhistorique de Cap Blanc**.
Diner au gîte.

Jour 5

Temps libre.

Déjeuner au gîte.

15h00 Départ

Public:

Stage ouvert à tous les niveaux de dessin et d'aquarelles. Les débutants sont les bienvenus

Réservation: info@gitenature24.com

Céline: 06 70 57 73 34

Les ateliers

Ce stage unique allie aquarelle, croquis et art pariétal pour vous amener à (re)découvrir l'univers de la peinture préhistorique. Sophie, grâce à son expérience tout terrain, abordera avec vous les techniques de dessins et d'aquarelle nécessaires aux croquis aquarellés dans des grottes. Céline vous apportera son savoir sur l'art pariétal et ses connaissances sur la préhistoire avec des visites de sites préhistoriques emblématiques de la région.

A quoi s'attendre?

Stage avec un maximum de 10 personnes pour privilégier les échanges en petit groupe et être à l'aise dans le gîte de groupe. Sophie vous proposera à la fois des temps ateliers en intérieur au chaud et dans les grottes ou autres excursions.

Lors des visites des grottes et abris nous dessinerons in situ, en atelier les sujets suivants seront abordés:

- Initiation ou approfondissement des techniques de dessins/aquarelles sur le vif dans des conditions pas optimales (peu de lumières, positions inconfortables, debout temps limités,..), car oui nous allons dessiner dans les grottes.
- expérimentation pour apprendre à fabriquer son fusain et son aquarelle.
- reprise des dessins croqués dans les grottes, exploration et création d'après leurs réinterprétations possibles
- et bien sûr des temps libres pour vous reposer ou tester vos propres envies.
- Des échanges autour des repas fait maison avec des produits locaux!
- Apprendre les techniques de cuisson préhistorique: cuisson à l'argile et à la braise!

Chaque visite de grottes, et autres temps de découvertes en extérieur sera l'occasion de tester les techniques apprises.



Préparation du saumon en croute d'argile cuit dans la braise



Le lieu - Gîte Nature 24

Gîte périgourdin de caractère au sein d'un corps de ferme. Laissez-vous bercer par la douceur de vivre du Périgord Noir. Entièrement rénové dans le respect de l'environnement, notre gîte de charme en pierres de taille vous offre une magnifique vue sur la nature.

Au cœur de la préhistoire

Le gîte se trouve au cœur de la préhistoire dans la vallée de l'Homme, à deux pas de la grotte de Lascaux et quelques minutes de la capitale de la préhistoire: Les Eyzies de Tayac.

Un gîte eco-responsable

Transmise de génération en génération, cette ferme est le cadeau de ma famille que je souhaite vous faire partager.

L'environnement qui l'entoure, forêts, prairies, ruisseaux, est riche d'une flore et d'une faune variées que je souhaite préserver.

Vous avez la possibilité de choisir votre type d'hébergement selon la disponibilité:

1 chambre avec 1 lit double , 1 chambre avec 2 lits, 1 dortoir avec 4 lits double.

Vous trouverez dans le gîte 2 wc indépendants, 2 salles de bain avec chacune 2 douches et un lavabo, 1 grand salon pour lire et se reposer, 1 grande salle à manger donnant sur la grande cuisine où seront pris les repas et auront lieu les activités.





Témoignages

Une vraie découverte

"Faire son carnet de voyage tout en croquant des peintures!"

Sophie nous guide suivant notre niveau, elle nous donne des conseils avisés pour que notre carnet de voyage soit un chef d'œuvre! J'ai appris à laisser infuser les couleurs, à croquer en regardant en l'air, à choisir mes pinceaux pour le meilleur rendu et ma plus belle découverte: faire mon aquarelle avec la terre de chez moi!

Réaliser sa propre aquarelle, un vrai bonheur!"

CELINE"

Exceptionnel

"Expérience exceptionnelle au "Gîte Nature 24" ♥

Lors du Stage "Aquarelle et Art Pariétal", inédit et intense.

Région magnifique, gîte incroyablement bien situé en plein Périgord, accueil extrêmement chaleureux, séjour très convivial et délicieux repas festifs et colorés grâce à Céline et Ludovic.

Nous, les stagiaires, avons été guidés, de façon magistrale par Céline et ses connaissances locales, professionnels et spécialistes préhistoriens, tant à travers l'histoire que dans la région et dans la si belle Vallée de la Vézère.

La créativité était au rendez vous de matin au soir, et grâce au talent et à la passion de Sophie Bataille, ce séjour aux mille découvertes s'est transformé en de véritables créations en tout genre, uniques, variées et totalement inattendues!"

VERA

Immersif

"Séjour immersif et hors du temps. Chaque jour s'est partagé entre visite d'un site et pratique artistique au gîte. Les visites étaient riches en témoignages, et concrètes en vestiges, lieux préhistoriques authentiques ou reconstitués. La pratique artistique était variée et dans la continuité des visites pour reconstituer les couleurs et fonds, ou s'inspirer des motifs de l'art pariétal. Tout cela dans un cadre agréable et confortable, et aucune logistique à gérer grâce notamment à des repas variés et très bons, dans l'esprit du stage ...

GERALDINE."

Gourmand

"Les bons petits plats, de cuisine raffinée, et les spécialités locales. Pour un wallon, que du bonheur de découvertes et dégustations pour mes papilles et mes yeux émerveillés..."

GAETAN

Notre approche

Nous nous sommes réunies avec l'envie commune de vous faire partager nos deux passions: l'aquarelle et l'art pariétal.

Sophie Bataille



Après des études d'arts appliqués, Sophie Bataille a obtenu le diplôme d'architecte d'intérieur (DSAA à l'école Boulle, 2001). C'est donc naturellement qu'elle a commencé sa carrière professionnelle dans un cabinet d'architecture, à Dublin en Irlande, puis à Bordeaux. Sa créativité artistique s'est enrichie par de nombreux voyages.

Sa passion pour la nature et pour les périples en tout genre s'est matérialisé sous la forme de nombreux, très nombreux carnets de voyage dont la pratique est devenue une philosophie de vie.

Comme certains, qui ne partent pas sans leur appareil photo, Sophie n'oublie jamais son sac plein de crayons, palettes de pigments, aquarelles, encres, pinceaux et carnets qu'elle utilise au gré de son inspiration.

Ses dessins et peintures réalisés lors de ses voyages trouvent leur place au retour, dans des livres qu'ils illustrent, ou des expositions.

Avec le temps, le carnet de voyage est devenu pour Sophie une seconde nature.

Parce qu'elle aime le partage autant que le voyage, Sophie anime, depuis 2011, différents ateliers et stages. La plupart ont lieu en extérieur. Il s'agit d'apprendre à observer et représenter le réel par sa créativité et bien sûr, prendre du plaisir par la peinture.

Céline Auvray



Mes souvenirs d'enfance ont façonné mon intérêt pour la découverte de la nature et conduit à créer un espace unique dans lequel je partage mes connaissances.

Ma formation en plantes aromatiques et médicinales me permet de proposer des activités diverses (cueillette et transformation de plantes). Formée à l'apiculture, j'intègre également le monde des abeilles et les produits de la ruche dans toutes les activités que je propose.

L'apprentissage de la vannerie sauvage, avec la reconnaissance des lianes qui se tissent et leur période de récolte, me permet de créer des œuvres éphémères avec des plantes locales. J'approfondis ma compréhension de mon environnement et des différents milieux qui le constituent avec Francis Collie, pisteur professionnel et Yannick Lenglet, écologue.

J'anime des sorties nature et des ateliers de confection de cosmétique à base de plantes.

Aujourd'hui, Gîte nature est un sanctuaire de la biodiversité où je propose des animations qui célèbrent la richesse de la faune et la flore : le potager, le verger et la forêt qui m'entourent sont mes havres de paix et de créativité.





Les tarifs

4 jours - 4 nuits

Les tarifs s'entendent par personne.

Tarif SANS hébergement et SANS petit déjeuner: sur demande!

Tarifs AVEC hébergement sur une base de 8 inscrits minimum:

- En chambre avec un lit double: 814€
Supplément pour la seconde personne (couple): 686€
- En chambre avec un lit simple (2 lits): 718€
- En dortoir avec un lit double par pers (4 lits): 654€
- En petite chambre seule (canapé lit): 717€

Tarif SANS Hébergement sur demande

Le tarif comprend:

- L'accompagnement de Sophie tout au long du stage
- L'hébergement en chambre individuelle, partagée ou dortoir - 4 nuits
- 4 petits déjeuners
- Les 3 dîners hors boissons du jour 2,3 et 4
- Les 3 déjeuner buffet hors boisson jour 3,4 et 5
- Les animations et les entrées des visites prévues au programme
- Le matériel pour la fabrication de l'aquarelle et du fusain.

Le tarif ne comprend pas:

- Le diner du jour 1 (auberge espagnol: apporter ce que vous souhaitez partager)
- Les déjeuners du jour 1 et 2
- Les collations, snack durant le séjour
- Les boissons lors des repas
- Votre matériel de dessin (une liste vous sera envoyée)

Nous demandons à chacun d'apporter une spécialité régionale (gâteaux, brioche,...) et une boisson (soft ou vin ou bière) à partager durant le séjour.

Réservation: info@gitenature24.com

Céline: 06 70 57 73 34